



# LUCA ZORDAN

**Data di nascita:** 29/08/1997

**Indirizzo:** Via Adige, 4

**Città:** Brescia

**Cap:** 25123

**Stato:** Italia

**Madrelingua:** Italiana

**Lingua:** Inglese B2



## FORMAZIONE

**Liceo delle scienze umane  
Veronica Gambara**

da a.a. 2011/2012 al a.a.  
2015/2016

**Corso di composizione  
preaccademico presso  
conservatorio Luca Marenzio**

dal a.a. 2016/1027 al a.a.  
2018/2019

**Corso di composizione  
propedeutico presso  
conservatorio Luca Marenzio**

nel a.a. 2019/2020

**Frequentante corso accademico  
di composizione presso  
conservatorio Luca Marenzio**

dal a.a. 2020/2021 ad oggi.

## CONTATTI:



**Telefono:** 3665388172



**Mail:** luca.zordan997@gmail.com



## ESPERIENZE DI LAVORO

### **Maestro di pianoforte presso Orchestra Giovanile Bresciana**

Insegnamento di lettura della notazione musicale, teoria della musica e tecniche esecutive ed espressive al pianoforte per bambini e ragazzi tra i 5 e i 16 anni dal settembre 2021.

-conoscimento del repertorio pianistico di maggiore interesse per l'allievo;

-preparazione all'esecuzione in pubblico ed organizzazione di un saggio di fine anno per ogni allievo.

### **Supplente come maestro di pianoforte presso Orchestra Giovanile Bresciana.**

Settembre 2020.

### **Calzolaio come libero professionista**

Lavorazione artigiana su calzature di ogni genere come libero professionista con sede Via Trento, 7/d, dal settembre 2016 a dicembre 2021.

-Conoscimento dei materiali, delle lavorazioni e dei principali prodotti per riparazioni in pelle e cuoio;

-conoscimento delle colle e dei reagenti chimici utili ad incollaggi e riparazioni;

-tecniche di relazioni col pubblico.



## COMPETENZE

### **Artistiche:**

-Ottime capacità analitiche e compositive, specie nella musica classica, sviluppate nello studio presso i Maestri Emanuela Ballio, Alessandro Lucchetti e, attualmente, Federico Biscione, presso il conservatorio Luca Marenzio di Brescia.

-Buone capacità esecutive al pianoforte, soprattutto nel repertorio classico, sviluppate nello studio presso la Maestra Mariangela Gasparini come privatista, e al conservatorio Luca Marenzio di Brescia presso i Maestri Maria Dal Bianco e Paolo Sarubbi.

-Discrete capacità improvvisative, sempre al pianoforte, sviluppate a seguito dell'analisi di brani d'autore ed imitazione dei loro stili.

### **Informatiche:**

-Buone capacità di utilizzo del computer per attività lavorative.

-Ottima conoscenza dei software di notazione musicale MuseScore e Sibelius 7.

Capacità di montaggio audio e video tramite Davinci Resolve.

Buona competenza nell'utilizzo dei social-network.

Ho collaborato come pianista volontario per l'associazione di "San Paolo in Bianco".

Mi sono dedicato al riarrangiamento e all'esecuzione di brani del repertorio Disney per la creazione di video indirizzati ai bambini, col fine di coinvolgere bambini e ragazzi con disabilità in attività culturali e condivisione di storie.

### **Hobby:**

- cosplay
- giochi di ruolo
- tennis
- cucina
- realizzare video
- lettura